

Aanwezig            Marc Van hammée, voorzitter  
                         Katleen Den Roover, Marc Hendrickx, schepenen  
                         Johan De Vleeshouwer, Martine De Raedemaeker, Zineb El Boussaadani,  
                         Klaartje Heiremans, Kerstin Hopf, Hans Keldermans, Glenn Nason, Patrick  
                         Princen, Hamid Riffi, Ali Salmi, Rita Van den Bossche, Alexander  
                         Vandersmissen, commissieleden

Externen: Christel Kersemans (mmMechelen Feest vzw)

Ambtenaren: Gert Eeraerts, Corinne Huybers

Verontschuldigd    Koen Anciaux, schepenen  
                         Farid Bennasser, Johan Timmermans, commissieleden

Datum                2 februari 2015 – van 19.00u tot X uur

**1. Goedkeuring verslag 12 januari 2015.**

Verslag wordt goedgekeurd.

**2. Jaartheme "De mensen maken de stad" (toelichting door C. Huybers, stafmedewerker diversiteit).**

De evaluatie van het themajaar "De mensen maken de stad" wordt toegelicht aan de hand van een ppt-presentatie (zie bijlage).

*Vragen raadscommissie:*

Hans Creyelman: Diversiteit bewerkstelligen? Volgens mij is die er gewoon. Wil je verenigingen daarmee ideologisch stromen, bijvoorbeeld de klassieke verenigingen. En wil je op die manier de interculturaliteit kapstok maken. Dat is een gevolg van het maakbaarheidsdenken. Wij willen niet dat die manier van handelen worden opgedrongen.

- Klaartje Heiremans: Ik denk dat er aan organisaties gevraagd wordt om aan verschillende criteria te voldoen. Diversiteit kan één van die criteria zijn. Bewerkstelligen van diversiteit is dan gewoon het bereiken van dat diverse publiek. Anders blijf je in een gescheiden samenleving.
- Rita Van den Bossche: Maar dit geldt dan toch voor beide kanten. Dan moet het ook gelden voor enkel islamitische verenigingen.
- Hans Creyelman: Twee voorbeelden vanuit het ocmw. Via de diversiteitsclausule werd er gezorgd dat er moet ingezet worden op het toeleiden van gekleurde mensen. Die term "gekleurd" dat moet eruit.
- Corinne Huybers: We willen verenigingen niet afstraffen omdat ze er niet aan werken. We zouden dit wel als een extra financiële stimulans kunnen opnemen. En dat werkt in 2 richtingen. In het projectjaar zijn er zowel "witte" verenigingen als "zwarte" verenigingen die een subsidieaanvraag hebben ingediend in het kader van de micro-toelage. Vb. Wild at Heart.

Hans Creyelman: Mij komt voor dat tegenstellingen eerder cultureel zijn. Wat is jouw mening als specialist?

- Hamid Riffi: Dit is een politieke vraag. Dit kan je niet vragen aan een ambtenaar.

Ali Salmi: Ik onthoud dat het evaluatiejaar 4 resultaten heeft opgeleverd: een facebookpagina (dat nog 1 jaar wordt behouden), een website (die niet langer in gebruik is), een nieuwsbrief (die niet meer wordt uitgestuurd) en een label.

Hoeveel mensen hebben we bereikt van die 128 en hoe hebben we de brug beslecht?

- Corinne Huybers: de opgesomde resultaten betreft resultaten op vlak van communicatie. Het evenementenjaar heeft veel meer resultaten opgeleverd. Ik verwijs hierbij naar de ppt-presentatie. Bijvoorbeeld face it: in het totaal zijn 200 mensen zijn gefotografeerd. 128 werden geselecteerd.

Ali Salmi: Wat doe je met die mensen? Wat is de meerwaarde?

- Corinne Huybers: We hebben een startmoment georganiseerd, een databank aangelegd, gesprekken door projectcoördinator Sarah Kaerts om te peilen naar interesse/talenten, 1/3<sup>de</sup> wilde zich wel (actief) engageren, vb. kunstenaar Victor.
- Christel Kersemans: Er is heel erg op mensen gewerkt. We hebben heel veel hoop, enthousiasme gezien. Vb. op de receptie van Face It waren 400 mensen present; we hebben een heel mooi moment gezien tijdens "Op maat van Mechelen", er zijn veel mensen die daar hun netwerk hebben uitgebreid en over alle culturen heen elkaar gevonden hebben. Nu zal het een kunst zijn om dat levendig te houden.
- Ali Salmi: Dit zijn slechts 200 mensen op 84.000 mensen.

Marc Van Hammée: Ga je de overtuigde niet overtuigen?

- Glenn Nason: We zijn 30 jaar met diversifiëring bezig. *Glenn schetst een persoonlijke politieke geschiedenis*. Een eerste punt. We blijven telkens met dezelfde vraag zitten: hoe kan je diversifiëring waarmaken? En toch komen we opnieuw met de vraag: Wat is nu het beste? Een algemene subsidiepot of categoriale subsidies. Een tweede punt. Ik hoor hier zeggen dat de scheidingslijn cultureel is. Dat is nooit veranderd. Het is de socio-economische situatie die telt. Vb. Op de nieuwjaarsreceptie zie ik altijd de middenklasse van Mechelen. We zien daar geen mensen die we daar zouden willen zien komen. De bevolking verbruikt, dat is nu eenmaal zo. Alles vertrekt vanuit een heersende cultuur. Weet ik zelf de oplossing, neen.

Marc Van Hammée: Wat mij stoort is dat we ons focussen op die 30 jaar. Dat gaat enkel over etnisch-culturele minderheden. Wat met gender, mensen met een beperking, etc.?

- Glenn Nason: 30 jaar puur mislukt diversiteitsbeleid in beeld.
- Rita van den Bossche: In 1948 is het stemrecht voor vrouwen in gevoerd. 50 jaar later waren er nog onvoldoende vrouwen in de politiek. Het is alleen met bepaalde acties dat we hier aan werken. Zo lang het niet in de mensen hun hoofd zit, gaat dit niet.
- Klaartje Heiremans: Maar regels waren toch nodig hierover?
- Rita Van den Bossche: Neen. Die normering heeft ook gezorgd voor anomalieën in de politiek.
- Glenn Nason: Hoe zie jij dat gekoppeld aan het diversiteitsbeleid?
- Rita Van den Bossche: We moeten beginnen in de kleuterschool en daar het foute gedrag direct afstraffen. Wij moeten de scholen veel meer inschakelen.
- Glenn Nason: De mate waarin iemand deelneemt aan de samenleving is sociaal-economisch bepaald. Niet cultureel. Ik kan Hans (Keldermans) volgen, maar de socio-economische situatie is stilaan verkleurd geworden. Waarom participeren mensen? Omdat ze daar tijd voor hebben.

Patrick Princen: Dit klinkt misschien naïef, maar ik blijf het gevoel hebben dat jullie zoeken naar verschillen. Dit project heeft gezorgd voor verbinding. We hebben met de langste veggietafel 50 nieuwelingen gevonden, die we volgende keer weer zullen bereiken. Mijn vraag is wel hoe dit gecontinueerd zal worden? Want ik denk dat het wel vrij uniek is. Maar het zou permanent moeten zijn.

- Glenn Nason: Maar dat stopt nu he.
- Corinne Huybers: Ik vind het jammer te moeten vaststellen dat alles op een hoop wordt gegooid. Want het evenementenjaar was een heel mooi jaar. Er is mij gevraagd om een toelichting te komen geven over de evaluatie van het evenementenjaar. We hebben inderdaad ingezet op verbinden. Het klopt niet dat we enkel de happy few hebben bereikt. We hebben o.a. mensen persoonlijk aangesproken op straat die we nog niet kenden. Er zijn verschillende processen in gang gezet: traject met de cultuurraad, veggietafel,...

- Gert Eeraerts: De oefening die we nu moeten maken, is nagaan hoe we dit gaan verder zetten. Vanuit de stafcel gaan we de belangrijkste zaken wel continueren. We hebben zeer positieve effecten bereikt die je niet altijd kan meten of in cijfers kan gieten.
- Klaartje Heiremans: Als bestuurslid van mmMechelen Feest vzw, zal een actieplan opgezet worden om concreet mee verder te gaan. Zodat we daar ook een lijn in zetten. Processen moeten we monitoren.
- Christel Kersemans: Sarah Kaerts heeft alles overgedragen aan de stafcel. Corinne volgt dat ook verder op. Er is ook wel wat gezaaid bij de mensen. We moeten niet alleen aandacht hebben voor de cijfers, maar ook voor processen.

Rita Van den Bossche: Ik heb nog twee vragen m.b.t. de presentatie. Ten eerste de slide rond de aanbevelingen: je spreekt over categoriaal waar nodig. Wat bedoel je daarmee?

- Corinne Huybers: Neem het voorbeeld van de nieuwjaarsreceptie. We bereiken geen divers publiek. Door categoriale acties, inzetten op acties om etnisch-culturele minderheden toe te leiden, kan hieraan gewerkt worden.

Rita Van den Bossche: Ten tweede: Je spreekt over een opleiding interculturele competenties. Wat is dit?

- Corinne Huybers: Er zijn heel wat diensten die aandacht willen hebben voor diversiteit, maar niet altijd weten hoe ze dit moeten aanpakken. Het voormalige Prisma vzw zou hier vorming rond kunnen geven aan het personeel van de stad.

Marc Van Hammée: Ik voel een positief engagement naar de toekomst toe en ik ben daar blij om.

Verslaggever: