

1. Werking Commissies

2. Van waar komen we?

- Eerder klassiek
- Urban?
- Verhaal van stenen en mensen
 - DE MAAN
 - kc nona
 - Predikherenbibliotheek (casco kerk, 5 multifunctionele ruimtes,...)
 - Museum Hof van Busleyden
 - Depot Rato
 - Schepenhuis

3. Beleidsaccenten

- Samenwerking
- Participatie
- Vernieuwing

4. Hoe gewerkt rond beleidsaccenten?

a. Samenwerking

- Subsidierereglement MKO's + Culturele Projecten
- De Besloten Hofjes (Berlinde, De Loods...) en Koorboek Margaretha (Amuz)
- Zot Geweld/ Dwaze Maagd (randprogrammatie partners), KMSKA
- H30, J@M, ROJM, NEST + MKO's
- Landjuweel (Miserie, AF)
- Betrokkenheid DKO
- Mechelen Talentenfabriek in Artenova
- Cultuur in Feesten
- Tax Shelter

4. Hoe gewerkt rond beleidsaccenten?

b. Participatie

- UiTpas
- Urban Art (RESET, VERSUS, Kunstbende, Maffe Vrijdagen, Battle of Honour, Mechelen Muurt...)
- Cultuur in Feesten, Feesten in Cultuur (Maanrock, MHJW, Mechelse Museumnacht, tento's...)
- Beiaard bij de mensen brengen
- Sociaal Artistieke Projecten (Hallo Heihoek, De Loods, Sjarabang, Hof van Savooien, ...)
- Hervorming Cultuurraad
- Ansjovis

4. Hoe gewerkt rond beleidsaccenten?

c. Vernieuwing

- Museum Hof van Busleyden
- Mechelen Talentenfabriek (ARTenova, ARTbnb, ARTelibre, ARTstage)
- Kc nona, Abattoir Fermé, DE MAAN (Jong Goud)
- H30 (Vonken, Fikken, Knallen)
- KUUB + Cultuurplein
- Vice Versa (poëziefestival), PODvis, Animaluna, Brand!, Winterslaap
- Open calls (Fotografie, Pitch Your Project...)

5. Uitdagingen volgende legislatuur

- a. Het Predikheren: referentiebib + culturele hub in Vlaanderen
- b. Cultuurdrempels verder verlagen + open en stimulerend klimaat creëren voor jonge makers en participanten (H30/MT, Urban, wijken en dorpen)
- c. DKO: capaciteit en aanbod verder laten groeien + motor en cement van cultuur in Mechelen

6. Organisatorisch

1. Directie Vrije Tijd (Cultuurontwikkeling, Musea & Erfgoed)
2. AGB MAC
3. Cultuurraad

Directie Vrije Tijd

“een gezonde geest in een gezond lichaam”

Directie Vrije tijd

Inleiding



Directie Vrije Tijd

Heidi De Nijn

Secretariaat en staf

GEÏNTEGREERD TOERISME- EN VRIJETIJDSPORTAAL

Paul Boënné

vzw Lamot – vzw vvv

CULTUREEL ERFGOED

Anouk Stulens

Musea &
Erfgoed
Archeologie
Stadsarchief

KUNST EN CULTUUR

Steven Defoor

Cultuurcentrum
Predikheren
Mechelen
talentenfabriek

KUNST ONDERWIJS

Lieve Minten

Academie
Conservatorium
Beiaardschool
vzw Instrumenten-
fonds
vzw Beiaardschool

EVENEMENTEN

Christel Kersemans

vzw Mechelen
Feest

SPORT EN JEUGD

Christophe Cools

Sportdienst
Jeugddienst
AGB SAM

AGB MAC

AGB MAC (Mechelen Actief in Cultuur)

Doel:

- het realiseren, beheren, exploiteren, optimaliseren, valoriseren en zo efficiënt mogelijk inzetten van de stedelijke infrastructuur, bestemd voor culturele activiteiten

AGB MAC (Mechelen Actief in Cultuur)

- Opgericht in 2014
- (Fiscaal) autonoom – btw-stelsel: belangrijk bij grote investeringen (Hof van Busleyden, Het Predikheren, De Maan, ...)
- Financiering werking via prijssubsidies
- Geen personeel
- Geen merknaam

AGB MAC (Mechelen Actief in Cultuur)

Erfpacht:

- Hof van Busleyden & 't Schipke
- Stadsschouwburg
- Cultuurcentrum (Minderbroederskerk+ gebouwen aan de Melaan)
- Minderbroedersgang (De Garage – De Maan – De Kuub - H Geesthuis en –kapel)
- Predikheren

Cultuurraad

De Cultuurraad is een adviesorgaan van de Stad Mechelen, bevoegd inzake alle aangelegenheden die betrekking hebben op het stedelijk cultuurbeleid.

De Cultuurraad heeft als opdracht

- 1) de stad te adviseren bij de voorbereiding, ontwikkeling en uitvoering van het stedelijk cultuurbeleid
- 2) zijn leden te informeren over het huidige en komende sociocultureel beleid

Cultuurraad

De Cultuurraad bestaat uit :

- 1) organisaties uit de socioculturele sector, die in Mechelen actief zijn en als dusdanig door de Stad erkend zijn
- 2) in Mechelen woonachtige deskundigen inzake socioculturele aangelegenheden
- 3) socioculturele organisaties, die minstens een jaar actief zijn in de stad, een relevante binding hebben met Mechelen en niet als dusdanig door de Stad Mechelen erkend zijn
- 4) deskundigen met algemene of specifieke kennis inzake socioculturele aangelegenheden

Cultuurraad

Nieuwe statuten:

Onderscheid tussen

- Erkende actieve socioculturele organisaties
- Leden van cultuurraad