

## **Verslag Buitengewoon Meedoen vergadering 20 september 2021**

Aanwezig: Rudy Blauwbloeme, Tina Vanhoye, Nina Van Baelen (digitaal, verslag), Annelies Vandoren, Floor Van Dijk, Sarah Marck, Hilde Delaere, Kathleen Boogmans (digitaal), Katleen De Jonghe, Yves Van Dun, Katja Verschooten, Debbie Van Bruyssel, Leen Maes (doventolk)

Verontschuldigd: Emily Devos, Marleen D'Joos, Mart De Wever, Leo Vercruyse

### **1. Voorstelling nieuwe leden**

- Dovenplatform (Dovenactie): Mieke Van Habost en Debbie Van Bruyssel  
Ze willen Mechelen meer toegankelijk maken voor doven en slechthorenden. Deze noodzaak is nog zichtbaarder geworden sinds het dragen van mondmaskers. Mimiek en lichaamstaal zijn ontzettend belangrijk, maar communicatie in coronatijden was, en nog steeds is, heel moeilijk.
- Pasform: Sarah Marck en Floor Van Dijk (vervangen Ellen Decuyper)  
Eerste kennismaking met de raad. Visie van Buitengewoon Meedoen ligt in lijn met eigen werking waarin toegankelijkheid en inclusie voorop staan.
- Vervanger Serge: Nina Van Baelen (en Tina Vanhoye): team leeftijdsvriendelijke en toegankelijke stad (sociaal beleid, Stad Mechelen)

### **2. Goedkeuring verslag vorige keer**

Goedkeuring ok, geen opmerkingen over de aanpassingen van de statuten, het intern en subsidiereglement. Ondertussen werden zowel de statuten als het subsidiereglement ook goedgekeurd door de gemeenteraad. Deze aanpassingen zijn sinds 1/9/2021 in voege. Dit betekent dat alle aanvragen die voor 1 september ingediend zijn, volgens het oude reglement beoordeeld worden. Alles na 1 september ingediend, volgt het nieuwe reglement. Zo kan elke organisatie bijvoorbeeld maar 1 keer per jaar een project indienen voor een maximum subsidie van 600 euro per dossier.

Het intern reglement moet niet goedgekeurd worden door gemeenteraad waardoor het afhankelijk van de noden nog kan worden aangepast. Al deze documenten kan je terugvinden op de website van Toegankelijkheid Mechelen (webpagina van Buitengewoon Meedoen).

We heten officieel Buitengewoon Meedoen.

### **3. Elektrische deelfiets: stand van zaken**

Project binnen Sociaal Beleid, team Leeftijdsvriendelijke stad en toegankelijkheid en in samenwerking met het Fietsatelier: elektrische rolstoelfiets (deelfietsensysteem) voor personen met een beperking. Het model is de Veloplus van Van Raam, de elektrische variant.

De fiets werd normaal vorige week (week van 13 september) geleverd maar heeft ongeveer 2 weken vertraging. Het is belangrijk dat we hier publiciteit voor maken zodat enerzijds de Mechelaars op de hoogte zijn en anderzijds deze fiets ook effectief gebruikt wordt. Enkel dan is het een zinvolle investering. Succes ligt niet in de aankoop van de fiets, maar in het gebruik van de fiets! Het is zeker ook belangrijk dat er beeldmateriaal wordt voorzien.

OPMERKING: wat met aanvraagprocedure, reserveringssysteem, waarborg, huurcontract? Het is noodzakelijk om een reglement te hebben m.b.t. leen en gebruik. De al bestaande regeling rond het deelsysteem van elektrische bakfietsen kan hiervoor mogelijk als startpunt gelden.

### **4. Najaarscampagne 'Kom TERUG uit je kot': flyer & stand van zaken**

Buitengewoon Meedoen organiseert van 12 september tot en met 3 december een brede waaier aan inclusieve activiteiten. Onder het motto Kom terug uit je kot, roepen we iedereen op, met en zonder beperking, om samen te knutselen, zingen, dansen, schrijven, jongleren, op ontdekkingsstocht gaan in de natuur of een nieuwe taal te leren.

De folder met een overzicht van alle activiteiten is gedrukt en verdeeld, maar wel te laat en is nog niet overal aangekomen. Het is echter belangrijk dat deze folder de verschillende doelgroepen bereikt. Deze najaarscampagne is ook de optimale gelegenheid om de Mechelaar, met en zonder beperking, kennis te laten maken met de werking van Buitengewoon Meedoen.

Er hebben ondertussen al twee evenementen plaatsgevonden:

- Open Monumentendag

In kader van de Open Monumentendag 2021 hangt er een mobiel in het Schepenhuis. Dit kunstwerk is ontstaan vanuit de adviestekst 'Cultuur voor allen'. Dit kunstwerk draagt de naam on(be)grijpbaar.

- o THEMA: hoe taal een belangrijke drempel is voor inclusie (niet enkel kennen, maar ook het begrijpen van de taal)
- o Er zijn 10 woorden gekozen uit dat advies van 'Cultuur voor allen' en omgezet in verschillende talen op verschillende manieren (interpretaties)
- o Daarnaast staat ook het advies in braille geschreven: fijn om te zien hoe dik zo een adviesrapport van 30 pagina's is wanneer geschreven in braille
- o OPMERKING: tot wanneer kan deze mobiel blijven hangen? Het zou jammer zijn om deze al af te breken, want krijgt veel positieve reacties.  
(Tina heeft dit doorgegeven aan het schepenhuis en wat het schepenhuis betreft, mag het zeker blijven hangen tot 3 december)

- OPMERKING: er mag gerust meer aandacht en publiciteit naar gaan

In kader van de Open Monumentendag 2021 was er bovendien een spel met kubusblokjes in de Predrikherenbib. Hier kon je bijvoorbeeld zien hoe je eigen naam eruit ziet in braille of met handgebaren.

- Veel positieve reacties: mooi om te zien en horen hoe zo'n activiteiten bewustzijn creëert rond toegankelijkheid en inclusie
- OPMERKING: in de toekomst willen we daarom meer aanwezig zijn bij andere publieke events, zoals stadfestivals

Rudy heeft ook een tekening mee in braille om te laten zien wat die brailleprinter kan. Het is ook interessant voor mensen met een mentale beperking bijvoorbeeld door de tactiele eigenschappen. Braille kan voor veel meer mensen dan enkel blinden en slechtzienden interessant zijn.

- Workshop Circus circolito (van Willekom)

Dit was een groot succes. De weervoorspellingen waren slecht dus *last minute* een zaal voor binnen gezocht (vlak bij Willekom). Ze hadden bovendien geen flyers gekregen dus moeilijk om hun doelpubliek hierover te informeren.

EXTRA OPMERKING:

→ geen avondactiviteiten: kan dit interessant zijn in de toekomst? (voor- en nadelen)

## **5. Bespreking slotevent op 3/12/2021 = internationale dag van mensen met een beperking**

= einde van de najaarscampagne op 3 december: op internationale dag voor mensen met een beperking (om 14u)

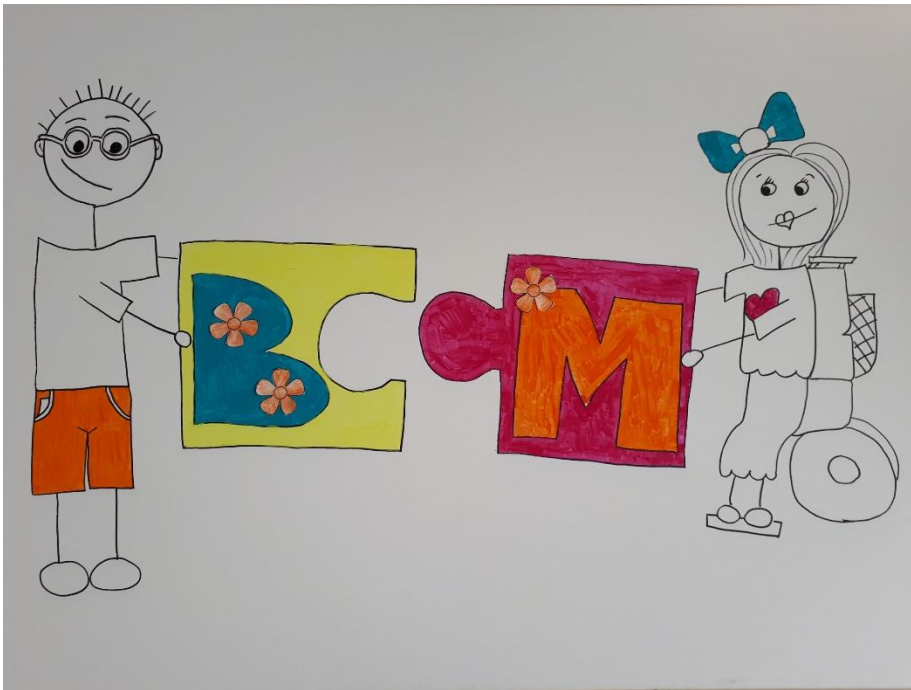
Oorspronkelijk ging dit slotevent vooral bestaan uit een hapje en drankje, maar de Raad wil hier graag iets meer van maken

- Een hapje en drankje
- Speech van de schepen
- Het nieuwe logo naar buiten brengen (winnaar van de wedstrijd)
- Combineren met een kleine expo van kunstwerken gemaakt door leden van de verschillende organisaties.
  - 20 kaders van A3 formaat zijn beschikbaar (staan bij Rudy thuis). Deze kaders worden verdeeld over 5 organisaties: Willekom, Pasform, Sjarabang, Ommezien en BCPA
  - Mogelijk thema van expo: natuur
  - OPMERKING: er moet nog een zaal worden gezocht waar dus zo'n expo kan hangen. Het zou bovendien interessant zijn dat deze expo er het weekend erna kan blijven hangen voor het bredere Mechelse publiek (taak Nina). Bij voorkeur een zaal in het centrum. Allereerst het museum hof van Busleyden contacteren. Het doel is om tegen 15 november een zaal te hebben en dan kunnen verder concrete afspraken gemaakt worden.

- Ook zeker zien dat er de nodige aandacht/pers/publiciteit hierrond is. Zowel vooraf als tijdens het evenement.
- Naast tekenen en schilderen hebben bepaalde leden ook andere talenten zoals koken en bakken. Misschien dat er ook een dessertenbuffet aanwezig kan zijn zodat iedereen een steentje bijdraagt?
- OPMERKING: rekening houden met het dovenpubliek (hoe dit bereiken?)

## 6. Logo Buitengewoon Meedoen (winnaar wedstrijd)

Er waren 4 inzendingen. De jury was het unaniem eens over de winnaar (Willekom).



Voor het uiteindelijke logo wordt er ingezoomd op de puzzelstukjes. Er zal ook samengezeten worden met een grafisch designer om het grafisch om te zetten voor digitaal gebruik. Hierbij is het belangrijk dat de puzzelstukjes niet perfect in elkaar passen. Net zoals de leden van Buitengewoon Meedoen zijn deze niet perfect, maar ondersteunen ze elkaar wel.



## **7. Advies 'Cultuur voor iedereen': prioriteiten voor Buitengewoon Meedoen?**

Tegen de volgende vergadering lezen de raadsleden dit advies nog eens door om zo te kijken vanuit hun eigen organisatie wat voor hen belangrijk is. Wat is prioritair? Dan kunnen we tijdens de volgende raadbijeenkomst dit samen bekijken en doorgeven aan de andere raden.

## **8. Ingediende projecten - bespreking & goedkeuring**

Deze twee aanvragen gelden nog volgens het oude systeem. De maximum subsidie blijft 600 euro per dossier (uit een jaarlijkse pot van 4950 euro). Tot nu toe drie aanvragen (en twee komen er nog aan).

- Subsidieaanvraag: K.K.T. MOEDIG EN VRIJ MECHELEN VZW
  - Danswerking binnen de G-Sport
  - Geen bezwaar voor toekenning subsidie
  
- Subsidieaanvraag: Dans in het park – Inclusieve Dansvoorstelling (Sjarabang)
  - Een tiental danslessen met oog op de realisatie van een eindproductie (op zaterdag 22 januari)
  - Samenwerking tussen enerzijds leerlingen van het conservatorium en anderzijds mensen met een beperking
  - OPMERKING: kostprijs van deze lessen is mogelijk een drempel (100 euro voor 10 lessen)
  - Geen bezwaar voor toekenning subsidie

## **9. Toekomstplannen adviesraad**

Rudy: wat zijn de mogelijkheden om meer mensen met een beperking zelf te bereiken om naar een betere vertegenwoordiging te gaan voor mensen met beperking? Zo heb je bijvoorbeeld het belangrijke verschil tussen aangeboren en verworven beperkingen.

De Stad wil werk maken van een noden- en behoeftenonderzoek in samenwerking met INTER vzw en de VUB

- Naar analogie met het ouderenbehoefteonderzoek van de VUB waarop het huidige seniorenbeleid is gebaseerd
  - ➔ Ze heeft contact met Inter vzw opgenomen. VUB en Inter vzw willen hiermee een onderzoek op poten zetten. Mechelen zou dan een test case zijn. Er wordt nog gezocht naar een kleinere gemeente die hier ook wil in stappen.
    - Eerste stap: heel brede oproep voor alle Mechelaars
    - Tweede stap: meer dieptegesprekken, expertenpanels met personen met een beperking
    - Het doel is om behoeften in kaart te brengen = nog heel pril, maar wordt vervolgd (idee om in 2022 te realiseren)
  - ➔ Dit is onderzoek dat beleid kan ondersteunen. Merk op dat dit een proces is dat we moeten doorlopen. Het kan niet heel snel gaan, maar heeft veel potentieel om een groot verschil te maken.

## **10. Open vacatures binnen het bestuur Buitengewoon Meedoen**

- OPMERKING RUDY: het is de bedoeling dat de raad echt de gehele raad is, en niet vooral Rudy en Serge. Roept op om bevoegdheden/taken meer te verdelen onder de leden van Buitengewoon Meedoen (zodat niet alles bij 1 of 2 personen terecht komt).
- Rudy maakt een lijst van mogelijke deeltaken.

## **11. Varia**

- Nina heeft als toegankelijkheidsambtenaar de vraag binnengekregen van Lien Simons. Een jonge vrouw in een rolstoel door een motorische beperking. Ze werkt als studente in het zwembad Geerdegemvaart achter de kassa aan de balie, maar dat is met een trapje waardoor ze steeds een hellend vlak van organisatie Sjarabang moet lenen. Maar kan het zwembad dit niet zelf permanent voorzien zodat er niet slechts een tijdelijke oplossing wordt voorzien.

OPMERKING Tina:

Een tijdje geleden kon een werkneemster in een rolstoel (student) aan het schepenhuis, afdeling toerisme, ook niet overal geraken. Dit is uiteindelijk opgelost met de stedelijke diensten. Belangrijk dat we als stad niet enkel toegankelijkheid nastreven voor het algemene brede bevolking maar ook voor de eigen werknemers (Stad Mechelen als toegankelijke en inclusieve werkgever).

- Vrijbroekpark:  
Er is de vraag gekomen van de mama van een kindje met een motorische beperking. Waar kan haar kindje terecht om te sporten en te spelen? Het is moeilijk om hier duidelijke en concrete informatie over te vinden.
- Rudy: integrale toegankelijkheid/inclusie is zeer breed!  
Integrale toegankelijkheid & inclusie is veel meer dan rolstoeltoegankelijkheid. Zou graag een kunstproject realiseren dat vertrekt van 1 of meerdere kunstwerk(en) uit de reserve of een aantal topstukken uit de vaste collectie van een museum die volledig integraal toegankelijk worden uitgelegd. Zo denkt hij aan tactiele vertaling, uitleg in braille, filmpje in Vlaamse Gebarentaal, auditief verhaal, uitleg op verschillende begripniveau's, ... Het doel is dat IEDEREEN de kunstwerk(en) kan begrijpen. De toegankelijkheid van een museum gaat veel verder, in tegenstelling tot wat de meeste mensen denken, dan de ingang rolstoeltoegankelijk te maken. Ook de gepresenteerde kunst moet inclusief en toegankelijk zijn!

## **Volgende vergadering**

**Maandag 15 November 2021**

**14u – 16u**

**Locatie: Lokaal dienstencentrum Den Abeel (zaal de Crea) - Jozef Verbertstraat 61, 2800 Mechelen**

Verslag: Nina Van Baelen