

STAD MECHELEN
Gemeenteraad – Uittreksel uit de notulen
Vergadering van 26 mei 2015 - Openbare zitting

Aanwezig:

Christiaan Backx, voorzitter
Bart Somers, burgemeester
Marc Hendrickx, Walter Schroons, Greet Geypen, Bart De Nijn, Marina De Bie, Katleen Den Roover, Wim Jorissen, Björn Siffer, Koen Anciaux, schepenen
Frank Nobels, Frank Creyelman, Ali Salmi, Stefaan Deleus, Catherine François, Hans Keldermans, Caroline Gennez, Karel Geys, Fabienne Blavier, Glenn Nason, Alexander Vandersmissen, Tine Van den Brande, Loïc Verstraeten, Farid Bennasser, Tom Kestens, Melikan Kucam, Martine De Raedemaeker, Rita Van den Bossche, Danielle Van Neck, Johan De Vleeshouwer, Patrick Princen, Toon Diependaele, Klaartje Heiremans, Jan Verbergt, Kerstin Hopf, gemeenteraadsleden
Erik Laga, stadssecretaris

22. CULTUUR. Goedkeuring reglement "Toelagen aan Professionele Kunstenorganisaties".

Motivering

Voorgeschiedenis

- Op de collegevergadering van 3 april 2015 kondigde schepen Björn Siffer de intentie aan om de toelagen aan de professionele kunstenorganisaties te vatten in een toelagereglement in plaats van een betoelaging op naam. Het college gaf opdracht om het ontwerp van reglement verder uit te werken, na goedkeuring voor te leggen aan de Commissie Cultuur, en daarna te agenderen voor de gemeenteraad. Tevens vroeg het college een overzicht van de infrastructuur en andere vormen van steun die de professionele kunstenorganisaties van de stad ontvangen.
- Tijdens de vergadering van 24 april 2015 punt 55 verwees het college het toelagereglement voor goedkeuring naar de eerstvolgende gemeenteraad mits voorafgaande bespreking op de Commissie Cultuur van 11 mei 2015.
- Op 11 mei 2015 werd het voorgestelde Reglement Toelagen aan Professionele Kunstenorganisaties toegelicht op de Commissie Cultuur.

Feiten en context

De huidige verdeling van toelagen is historisch gegroeid en geeft het volgende resultaat:

professionele kunstenorganisaties	toelage 2015
Abattoir Fermé	10.000
Contour Mechelen	19.000
De Maan	75.000
Festival van Vlaanderen Mechelen	40.000
NONA	10.000
t,arsenaal	37.500
Zefiro Torna	10.000
Circus Ronaldo	7.500
Mechels Kamerorkest	10.000
totaal	219.000

Daarnaast ontvingen/ontvangen ze de volgende aanvullende steun:

Abattoir Fermé	gebruik van infrastructuur van de stad (SITO)	
De Maan	80% gebruik van de nieuwe theaterinfrastructuur aan het Cultuurplein (3,5 mio)	aanvullende toelage in 2014 + 2015 van € 25.000 voor kinderkunstencentrum
Festival van Vlaanderen	kantoorruimte van de stad (De Zalm)	aanvullende toelage in 2014 + 2015 + 2016 van € 20.000 voor project met jeugd
NONA	aankoop gebouw € 900.000 + € 200.000 investeringstoelage bouwwerken	jaarlijks terugstorten stadsaandeel onroerende voorheffing
t,arsenaal	verbouwing gebouw (€ 767.000)	

De Vlaamse Regering kende binnen het huidige Kunstendecreet de volgende toelagen toe aan Mechelse professionele kunstorganisaties voor de periode 2013-2016:

Contour Mechelen	265.000
Kunstencentrum nOna	644.000
Festival van Vlaanderen-Mechelen	230.000
Zefiro Torna	140.000
Abattoir Fermé	375.000
De Maan	250.000
't Arsenaal	914.000
Totaal	2.818.000

De door Vlaanderen binnen het Kunstendecreet structureel ondersteunde organisaties (Abattoir Fermé, Contour Mechelen, De Maan, Festival van Vlaanderen Mechelen, NONA, t,arsenaal, Zefiro Torna) formuleerden in 2012, met het oog op een volgende stedelijke bestuursperiode, een 'Visietekst 2013-2018'. Daarin pleitten ze voor "een transparant, stedelijk ondersteuningskader" om te komen tot "een meer gebalanceerd en integraal beleid dat rekening houdt met zowel historische verworvenheden én beleidseigen investeringsaccenten als met noodzakelijke positieve correcties."

Tijdens een overleg met de professionele kunstorganisaties op 10 oktober 2013 lichtten schepenen Frank Nobels en de cultuurbeleidscoördinator de contouren toe van een meer transparant en objectiveerbaar stedelijk ondersteuningsbeleid.

Op 25 maart en 2 april 2015 legden schepenen Björn Siffer en de cultuurbeleidscoördinator aan de professionele kunstorganisaties het ontwerp van toelagereglement voor. De door de organisaties geformuleerde suggesties werden meegenomen in het voorliggende ontwerp van toelagereglement.

Op 1 april 2015 besprak het bestuur van de stedelijke cultuurraad het ontwerp en het advies van de cultuurraad leidde tot enkele aanpassingen aan de ontwerpstekst van het reglement.

Op 9 april 2015 vond een ontmoeting plaats tussen de raad van bestuur van De Maan en schepenen Björn Siffer en de cultuurbeleidscoördinator waarbij de implicaties, die het nieuwe toelagereglement heeft op de financiering en werking van het gezelschap, werden besproken.

Het voorliggende toelagereglement (zie de bijlage) bevat de volgende krachtlijnen.

- Mechelse professionele kunstorganisaties komen in aanmerking voor betoelaging binnen het nieuwe toelagereglement. Na advies van een beoordelingscommissie beslist het college welke organisaties binnen het reglement mogen worden betoelaagd.
- Professionele kunstorganisaties die binnen het Kunstendecreet niet structureel betoelaagd worden, bv. omdat Vlaanderen ze enkel via projecttoelagen ondersteunt, hebben enkel recht op een basissubsidie. Wel structureel binnen het Kunstendecreet

betoelaagde organisaties ontvangen naast een basissubsidie een werkingsubsidie volgens een puntensysteem dat gebaseerd is op de activiteiten die ze in de toekomst zullen ondernemen en die beoordeeld worden aan de hand van vijf stedelijke beleidsprioriteiten: lokale verankering, bovenlokale uitstraling, participatie van kinderen-jongeren-gezinnen, participatie van kansengroepen, vernieuwing.

- Om organisaties met een bovengemiddelde stedelijke toelage te behoeden voor een te forse krimp van de subsidie wordt gegarandeerd dat ze als overgangmaatregel verzekerd zijn van 95% (in 2016) of 85% (jaarlijks, vanaf 2017) van de stedelijke toelage die ze in het voorgaande jaar ontvingen.

De stad steunt de door Vlaanderen binnen het Kunstendecreet betoelaagde Mechelse kunstorganisaties ook door hen onderdak te verschaffen in stedelijke infrastructuur of via een huurtoelage. Voor Zefiro Torna, de enige voor wie dit nog niet het geval is, wordt vanaf 2016 de huur (in het Oh!) ten laste genomen.

Binnen het vernieuwde Kunstendecreet moeten professionele kunstorganisaties in de loop van september 2015 hun meerjarige structurele betoelaging door Vlaanderen aanvragen. Het is belangrijk dat ze daarbij kunnen verwijzen naar het stedelijke toelagereglement.

Juridische grond

De toelagen op naam aan de professionele kunstorganisaties worden vervangen door een nieuw toelagereglement.

Het stedelijk toelagereglement stimuleert een Mechels kunstenbeleid dat complementair is aan het Vlaams kunstenbeleid volgens het decreet van 13 december 2013 houdende de ondersteuning van de professionele kunsten.

Argumentatie

- Het toelagereglement leidt tot een transparante en meer objectieve verdeling van de stedelijke toelagen aan de professionele kunstorganisaties.
- (Nog) niet structureel door Vlaanderen betoelaagde organisaties krijgen toegang tot het systeem zij het met een beperkte steun (alleen basissubsidie).
- Een overgangmaatregel behoedt de kunstorganisaties voor een mogelijke te forse plotse terugval van hun stedelijke toelage.
- Dit toelagereglement past binnen het, in het nieuwe Kunstendecreet geformuleerde, principe van 'complementair kunstenbeleid' tussen Vlaanderen en de lokale overheden: het houdt rekening met de Vlaamse betoelaging maar hanteert lokale prioriteiten bij de toewijzing van de stedelijke toelagen.

Financiële gevolgen

De huidige betoelaging van de betrokken organisaties bedraagt 219.000 euro. Vanaf 2015 voorziet de meerjarenplanning een extra bedrag van 50.000 euro voor de professionele kunstorganisaties (raming 2015002837, budgetsleutel 6490120/70/0709/01). Te samen levert dit een enveloppe van 269.000 euro.

De betoelaging via huursubsidies en via het Reglement Toelagen aan Professionele Kunstorganisaties blijft binnen deze enveloppe en levert geen meerkosten.

Besluit:

Artikel 1

De gemeenteraad hecht goedkeuring aan het Reglement "Toelagen aan Professionele Kunstenuorganisaties", met inwerkingtreding vanaf 27 mei 2015.
(bijlage)

Namens de gemeenteraad:

De stadssecretaris
(get.) Erik Laga

De voorzitter
(get.) Christiaan Backx

Voor eensluidend uittreksel:
NAMENS DE GEMEENTERAAD:

Bij verordening:

Erik Laga
stadssecretaris



Mechelen, 29 mei 2015

Christiaan Backx
voorzitter

STAD MECHELEN

REGLEMENT TOELAGEN AAN PROFESSIONELE KUNSTENORGANISATIES

Wie komt in aanmerking?

Artikel 1

Enkel organisaties die voldoen aan alle onderstaande voorwaarden komen in aanmerking voor betoelaging binnen dit reglement.

- In Mechelen gevestigd zijn, wat moet blijken uit de locatie van de maatschappelijke zetel en uit de ontplooiende werking, en er minimaal 1 jaar verankerd zijn.
- Een niet-commercieel oogmerk nastreven, wat moet blijken zowel uit de werking als uit de niet-commerciële rechtsvorm.
- Professioneel kunst maken en/of organiseren. Dat de meeste tewerkgestelden het grootste deel van hun inkomen verwerven uit activiteiten binnen het kunst- en cultuurlandschap is een indicatie dat de organisatie professioneel werkt. De Beoordelingscommissie Kunstenorganisaties evalueert of de professionaliteit blijkt uit een voldoende vorm van tewerkstelling. Binnen het Kunstendecreet (decreet van 13 december 2013 houdende de ondersteuning van de professionele kunsten) structureel betoelaagde organisaties worden automatisch aanzien als professioneel.

De Beoordelingscommissie Kunstenorganisaties

Artikel 2

Voor de toepassing van dit reglement wordt een Beoordelingscommissie Kunstenorganisaties geïnstalleerd met als leden: het departementshoofd Culturele Zaken, de cultuurbeleidscoördinator, een vertegenwoordiger van de stedelijke cultuurraad, en drie aan de stad externe leden. De schepen bevoegd voor cultuur maakt als niet-stemgerechtigd lid deel uit van de beoordelingscommissie. De drie interne leden van de commissie stellen aan het College van Burgemeester en Schepenen de namen van de drie externe leden voor. Mits gemotiveerd kan het college deze voorstellen afwijzen, waarna de interne leden een nieuw voorstel formuleren.

Het voorzitterschap wordt waargenomen door een extern lid. De externe leden ontvangen een door het college vastgelegde vergoeding.

De erkenningsprocedure

Artikel 3

Organisaties die binnen dit reglement willen betoelaagd worden melden zich via het aanvraagformulier, schriftelijk of digitaal, bij de cultuurbeleidscoördinator. Na advies van de Beoordelingscommissie Kunstenorganisaties beslist het College van Burgemeester en Schepenen over de erkenning. Mits gemotiveerd kan het college de erkenning weigeren. Organisaties die door de Beoordelingscommissie Kunstenorganisaties negatief beoordeeld worden kunnen binnen de drie weken na de bekendmaking van het advies, een gemotiveerd beroep aantekenen bij de cultuurbeleidscoördinator. Het beroep en de reactie daarop van de Beoordelingscommissie Kunstenorganisaties worden voorgelegd aan het college dat een definitieve erkenningsbeslissing neemt.

Een erkenning gebeurt in het eerste jaar van een bestuursperiode en strekt zich in principe uit over de volgende zes jaar.

Dat de betoelaging van een kunstenorganisatie binnen een Vlaams decreet komt te vervallen tijdens de stedelijke erkenningsperiode kan aanleiding geven tot het heroverwegen van de stedelijke erkenning.

De erkende organisaties worden uitgesloten van het Toelagereglement voor Artistieke Projecten. Erkende organisaties nemen deel aan het door de stad georganiseerde Overleg van de Professionele Kunstenorganisaties.

De basissubsidie

Artikel 4

Niet binnen het Kunstendecreet structureel betoelaagde organisaties hebben recht op een basissubsidie. Binnen het Kunstendecreet structureel betoelaagde organisaties hebben recht op een basissubsidie én een werkingssubsidie.

De basissubsidie hoeft voor beide categorieën niet dezelfde te zijn, maar is binnen eenzelfde categorie wel gelijk voor alle betrokkenen.

De werkingssubsidie

Artikel 5

Terwijl het recht op een toelage binnen dit reglement wordt geopend door de activiteiten die de organisatie in het verleden ontplooid, wordt de hoogte van de werkingssubsidie bepaald in functie van de plannen die de organisatie voor de komende twee kalenderjaren voorlegt. Slechts om de twee jaar dienen kunstenuorganisaties hun toekomstplannen in verband met de stedelijke criteria aan te bieden.

De werking van elke erkende organisatie wordt beoordeeld op 100 punten waarbij deze vijf criteria elk goed zijn voor een gewicht van 20 punten: lokale verankering, bovenlokale uitstraling, aandacht voor participatie van kinderen-jongeren-gezinnen, participatie van kansengroepen, vernieuwing.

Deze criteria worden, niet-exhaustief, omschreven als volgt.

- Lokale verankering blijkt uit onder meer het bereikte publiek en het aantal voorstellingen in eigen stad, de samenwerking met andere actoren in de stad, de zichtbaarheid van de werking voor inwoners en bezoekers, het inspelen op stedelijke initiatieven zoals de seizoenopening en de seizoensgebonden bundeling van vrijetijdsactiviteiten in de zomer- of eindejaarperiode,...
- Bovenlokale uitstraling blijkt uit onder meer de bovenlokale, liefst (inter)nationale persaandacht, de deelname aan (buitenlandse) festivals, het ontvangen van (inter)nationale prijzen en vermeldingen, het aantal activiteiten buiten Mechelen, de omvang van het daarbij bereikte publiek, de mate waarin de stad Mechelen in beeld komt,...
- De aandacht voor participatie van kinderen, jongeren, en gezinnen blijkt uit onder meer de kwaliteit en de omvang van de activiteiten die voor deze doelgroep in Mechelen georganiseerd worden, uit de kwaliteit en eigentijdsheid van de communicatie waarmee deze doelgroep bereikt wordt, uit het zich inschakelen in de werking van overkoepelende initiatieven die de stad onderneemt waarbij ze de aandacht voor kinderen en voor kunstbeleving door kinderen centraal stelt.
- De aandacht voor participatie van kansengroepen blijkt onder meer uit het effectief bereiken van doelgroepen zoals niet-hooggeschoolden, cultuurdiverse burgers, personen met taalachterstand, personen in armoede,.... Bij het organiseren van activiteiten is korting verlenen aan dragers van de UITpas (kansenpas) een verplichting.
- Bij vernieuwing wordt in de eerste plaats gedacht aan artistieke vernieuwing en aan het ondersteunen van jonge makers, startende kunstenuorganisaties. Maar vernieuwing kan zich ook aftekenen binnen de vele andere facetten van een kunstenuorganisatie: doelgroepenbeleid, gebruik van nieuwe media, interdisciplinair werken, leggen van onverwachte verbanden binnen de stad, de economische aspecten,...

Artikel 6

De werkingssubsidie van een kunstenuorganisatie voor de kalenderjaren x en x+1 wordt bepaald halfweg kalenderjaar x-1 op basis van de ingediende toekomstplannen voor de kalenderjaren x en x+1, waarbij gefocust wordt op de in artikel 5 beschreven stedelijke criteria.

De Beoordelingscommissie Kunsten formuleert een advies aan het college waarin aan de erkende organisaties een puntenscore en daarmee samenhangende toelage wordt toegekend. Enkel gemotiveerd kan het college van dit advies afwijken.

Het bedrag van de werkingssubsidie voor een kunstenuorganisatie ligt dan vast voor de komende twee kalenderjaren.

Financiële rapportering

Artikel 7

Voor toelagen tot en met 10.000 euro geldt de volgende regeling.

De verantwoordingsnota moet binnen de 7 maanden na het einde van het boekjaar in het bezit zijn van de Stad Mechelen. Zo niet, zal 10% van deze toelage automatisch worden teruggevorderd. Indien de verantwoordingsnota niet in het bezit is van de Stad Mechelen binnen de 12 maanden na het einde van het boekjaar, zal de overige 90% van de toelage automatisch worden teruggevorderd. Uitstel kan na een gemotiveerd schrijven. Het college oordeelt of het uitstel verantwoord is.

Voor toelagen hoger dan 10.000 euro geldt de volgende regeling.

Het door de algemene vergadering goedgekeurde volledig financieel verslag (rekening, balans, toelichting en overzicht van de financiële rekeningen) van het boekjaar waarin de stadstoelage werd opgenomen, moet binnen de 7 maanden na het einde van het boekjaar in het bezit zijn van de Stad Mechelen. Zo niet, zal 10% van deze toelage automatisch worden teruggevorderd. Indien het volledig financieel verslag niet in het bezit is van de Stad Mechelen binnen de 12 maanden na het einde van het boekjaar, zal de overige 90% van de toelage automatisch worden teruggevorderd. Uitstel kan na een gemotiveerd schrijven. Het college oordeelt of het uitstel verantwoord is.

Budgettaire kader

Artikel 8

De gemeenteraad legt binnen zijn meerjarenplanning het budget vast voor de uitvoering van dit reglement. Het College van Burgemeester en Schepenen legt de hoogte van de jaarlijkse basissubsidie vast voor de hele erkenningsperiode, het resterende bedrag van de enveloppe wordt aangewend voor de werkingssubsidies.

Om budgettaire redenen kunnen deze bedragen in de loop van de stedelijke beleidsperiode worden bijgestuurd.

Communicatie

Artikel 9

De betoelaagde kunstorganisaties vermelden in hun communicatie 'Met de steun van de Stad Mechelen' en/of gebruiken de partnerversie van het stadslogo (zie www.mechelen.be).

De activiteiten worden door de kunstorganisaties ingevoerd in www.uitdatabank.be.

Overgangsmaatregelen en in voege treden

Artikel 10

De binnen dit reglement vanaf 2016 erkende organisaties worden betoelaagd tot en met het eerste jaar van de volgende stedelijke bestuursperiode.

Om kunstorganisaties bij het in werking treden van dit reglement te behoeden voor een al te snelle krimp van hun stedelijke toelage wordt bepaald dat, tenzij ze hun stedelijke erkenning verliezen, tot en met 2020 het totaal van hun basissubsidie plus hun werkingssubsidie nooit kleiner kan zijn dan 85% van de toelage in het vorige jaar. Voor de toelagen in 2016 wordt de maximale krimp teruggebracht tot 5%.

Deze maatregel wordt jaarlijks toegepast en wijkt daarmee af van artikel 6 waarin gesteld wordt dat het bedrag van de werkingstoelage voor twee jaar vastligt.

Dit reglement treedt in voege vanaf 27 mei 2015.