

Aanwezig: zie bijgevoegde lijst
Verontschuldigd: zie bijgevoegde lijst

De voorzitter verwelkomt de aanwezigen en overloopt de agenda.

1. Krachtlijnen van het cultuurbeleid 2024 door schepen Björn Siffer.

De schepen geeft een overzicht van de werven die in 2024 zullen afgewerkt worden of in de steigers staan. Het laatste jaar van de legislatuur betekent immers niet dat er op de lauweren gerust wordt, maar wel dat er nog flink doorgewerkt wordt om het cultuurbeleid vorm te geven.

Belangrijk hierbij worden in elk geval de afronding van de werken aan de Predikherenkerk als nieuwe multifunctionele zaal, de opening van de Kunsthal, de verhuis van het Speelgoedmuseum en de aanvang van de werken aan mARTa.

Daarnaast zullen ook het beleid rond resp. beeldende kunst en rond muziekbeleving een nieuwe impuls krijgen na de aanstelling vorig jaar van een inhoudelijk verantwoordelijke.

2. Goedkeuring en opvolging verslag ledenvergadering 17 februari 2023.

De vergadering keurt het verslag van de algemene ledenvergadering van 17 februari 2023 goed.

3. Activiteitenverslag 2023.

De voorzitter geeft een overzicht van de activiteiten van de Cultuurraad in 2023.

Er vond een algemene ledenvergadering plaats op 17 februari; het bestuur vergaderde twee maal, op 16 januari en op 20 november.

Daarnaast waren werkgroepen actief rond straatnamen, rond het politiek memorandum MeMo24 en de herinrichting van de Cultuurraad vanaf 2025.

Er werd een formeel advies opgemaakt over het stadsartiestschap, over nieuwe straatnamen aan de Schijfstraat en de N16 en, samen met de Ouderenraad, over het Kom-erin-contact.

Tevens werd er actief meegewerkt aan o.m. Vier het Leven, Ottertrotter, RADAR, Cultuurcafé en de cultuursubsidiecommissies.

4. Financieel verslag 2023.

De penningmeester licht het financieel verslag over 2023 toe.

De belangrijkste inkomst is de jaarlijkse werkingstoelage van de Stad Mechelen, die uitzonderlijk laat werd uitbetaald.

De belangrijkste uitgaven waren vergader- en studiekosten, evenals kosten om het MeMo24 te realiseren.

De vergadering keurt de financiële rekening zonder opmerkingen goed.

5. Toegankelijkheid van cultuur voor mensen in armoede.

Met adviezen in 2016 en in 2021 zette de Cultuurraad toegankelijkheid van cultuur voor allen op de kaart. Samen met de Ouderenraad en de betrokken stadsdiensten wordt in opvolging van het thema voorzien.

Een bijzonder aspect is de toegankelijkheid van cultuur voor mensen in armoede.

Greet Pluymers geeft een situatieschets. Voor veel Mechelaars is 1x per maand cultuur immers het maximum. Duidelijkheid over organisatie, activiteit en prijs kan uitsluiting voorkomen. Om iedereen te kunnen bereiken blijft tweesporencommunicatie, zowel op papier als digitaal, noodzakelijk.

Belangrijk is ook dat iedereen zich welkom en geborgen voelt bij de activiteit, die samen beleefd wordt. Ook de uren waarop een activiteit georganiseerd wordt kunnen een rol spelen.

6. Toekomstige organisatie en werking Cultuurraad.

Rond de jaarwisseling bogen een ad hoc werkgroep en het bestuur zich over structuur en werking van de Cultuurraad. Bedoeling is tot een meer actieve werking te komen met geëngageerde leden. Inspiratie werd o.m. gehaald in Leuven en Oostende.

Mits akkoord van het stadsbestuur zal de Cultuurraad vanaf 2025 opereren vanuit vijf deelraden (Mechels Kunsten Overleg, Socioculturele verenigingen, Podiumkunsten, Erfgoed en Individuele kunstenaars). Organisaties, deskundigen en geëngageerde burgers schrijven zich als lid in bij een of meer deelraden. Deze staan elk voor hun werkdomein in voor de inhoudelijke werking. De deelraden vormen samen het Cultuurforum (nu: ledenvergadering), een open vergadering waar ook andere geïnteresseerde burgers kunnen deelnemen, en vaardigen elk twee leden af naar de kerngroep (nu: bestuur), die een coördinerende en representatieve rol speelt. Deelraden én kerngroep kunnen ad hoc themagroepen inrichten, die rond een bepaald onderwerp werken. Ook deze staan open voor geïnteresseerde burgers.

Aandachtspunt hierbij is de communicatie tussen de verschillende geledingen, evenals tussen de onderscheiden deelraden onderling. Cultuur kan immers moeilijk in afgelijnde hokjes opgedeeld worden en kruisbestuiving kan alleen maar verrijkend werken.

Eind dit jaar, na de gemeenteraadsverkiezingen, wordt de Cultuurraad vernieuwd en moet kunnen in de nieuwe structuur starten. Een evaluatie en eventueel bijsturingmoment moet zeker voorzien worden in de loop van volgend jaar.

Aan te pakken uitdagingen zijn het bereiken van jongeren en communicatie over het wat en hoe van de Cultuurraad in Mechelen.

7. Diversen.

nihil

8. Cultuurbeleid 2025-30 - ontmoeting met de politieke partijen.

Vorig jaar stelde de Cultuurraad een memorandum 'Kwestie van mensen' op, dat in het najaar overhandigd werd aan de verschillende politieke partijen, waarvan geweten is dat ze opkomen bij de gemeenteraadsverkiezingen.

Met Greet als moderator vindt een boeiend debat plaats over dit memorandum en de visie van de verschillende partijen op een aantal culturele beleidsitems.

De voorzitter dankt de aanwezigen en nodigt iedereen uit voor een netwerkdrink en napraatmoment in het cafetaria.

Ledenvergadering 8 februari 2024 - aanwezig:

Jean Aerts	Carnavalsgilde De Knullen
Myr Bastiaens	Wijngilde Balsemien
Marc Cabuy	Mechelse Fotokring
Vic Casteels	Wijngilde Balsemien
Ann Cnop	Le Pavillion de Musique
Dirk De Boeck	Kleinkunstcircuit
Jan De Decker	KWB Coloma
Steven Defoor	Stad Mechelen
Paul Delbaere	Oudheidkundige Kring
Bert de Leenheer	Galerie Transit
Alfons Deleus	Oostenrijkvereniging Servus
Marleen De Neef	Kleinkunstcircuit
Frans De Wachter	Dansstudio Marlynes
Sylvie De Weze	CEMPER
Ilse Frans	Mechels Harmonie Orkest
Benjamin Haemhouts	Casco Phil
Alex Hendrickx	Simacon Band Hombeek
Bruno Jansen	Koninklijke Harmonie Mechelen
Tim Jolie	Scala Vocale
Marie-Jeanne Lambrechts	Haydn Genootschap Vlaanderen
Lina Lauwens	Arsenaal/Lucky Leo/Cultuurcafé
Mia Lettany	Galerie Duende
Hilde Moyson	Lucky Leo
Eva Muyldermans	KWB Coloma
Can Nas	Chaldeeuwse Gemeenschap
Emiel Neuckens	Ouderenraad
Herman Nijs	Vlaamse Academici Mechelen
Anna Nikol	Rode Viburnum
Tom Op de Beeck	
Flore Opsomer	Het Kwartier
Greet Pluymersx	deskundige
Joost Rotty	
Ayoub Sadik	
Ara Sargsian	Shushanik
Staf Soli	Theater De Moedertaal
Joke Somers	Stad Mechelen
Pieter Staes	Maandrang
Romano Stolk	Brassband Hombeek
Alain Surkol	KOLB Pitzemburg
Marina Switsers	Davidfonds
Ilse Thienpont	Nona
Chystyna Usenko	Rode Viburnum
Bruno Vaganée	Koninklijke Harmonie Mechelen
Ilke Van der Geest	Pasform
Lien Van Gysel	Femma
Dirk Vanhecke	Galerie Transit
Lieve Van Ingelgom	Vlaamse Academici Mechelen

Luk Van Lokeren	Spellensclub
Mark Van Mullem	Cultuursmakers
Henk Van Nieuwenhov	Het Paradijs
Vicky Vermoezen	De Maan

Ledenvergadering 8 februari 2024 - aanwezig politieke partijen:

Gui Cloostermans	Vlaams Belang
Veerle Deknopper	Vista
Erwin Horckmans	Volksliga
Frank Hellemans	N-VA
Tom Kestens	Vooruit
Ad Musters	Vista
Björn Siffer	Voor Mechelen
Dirk Tuypens	PVDA
Bram Van der Auwera	CD&V
Thijs Verbeurgt	Vooruit
Tomas Verheyden	Vlaams Belang

Ledenvergadering 8 februari 2024 - verontschuldigd:

Linda Bottu	Markant Sint-Jan-Berchmans
Karine Decoster	Gidsenbond
Anne De Neef	't Echt Mechels Theater
Jan Dereymaeker	Horns for all seasons
Eddy de Ron	
Bram De Win	mARTa
Louiza Erifi	Internationaal Comité
Rik Geens	't Echt Mechels Theater
Ilse Humblet	Theatergezelschap Zibrogamin
Flore Opsomer	Het Kwartier
Bart Somers	Voor Mechelen
Henning Van Duffel	Volksliga