

Aanwezig                   Katleen Den Roover, voorzitter  
                                  Björn Siffer, schepen  
                                  Klaas Delrue, Zineb El Boussaadani, Faysal El Morabet, Marc Hendrickx,  
                                  Ingrid Kluppels, Dirk Tuypens, Barbara Van de Perre, Maxine Willemsen,  
                                  commissieleden

Externen:

Ambtenaren: Eveline De haes, Steven Defoor

Verontschuldigd       Vicky Vanmarcke, Rina Rabau Nkandu, schepenen  
                                  Farid Bennasser, Frank Creyelman, Karl Lauwers, Bart Somers, Tine Van  
                                  den Brande, Thijs Verbeurgt, Mats Walschaers, commissieleden

Datum                      11 mei 2023 – van 20.00u tot 21.15 uur

### **1. Goedkeuring verslag 16 maart 2023.**

Goedgekeurd

### **2. Bezoek aan Predikherenkerk + inhoudelijke toelichting. (door Eveline De haes - Projecten & Monumenten en Steven Defoor - Vrije Tijd).**

Rondleiding en toelichting renovatie en inrichting Predikherenkerk door Eveline De haes en Steven Defoor

#### **Predikherenkerk:**

##### Historiek

Start bouw van de kerk: 1720. Dit was de laatste bouwphase van het klooster door de Predikheren. (dit loopt simultaan met de restauratie, de kerk is ook de laatste fase)

Tijdens de Franse Revolutie werd de kerk geconfisceerd en kreeg ze functie van opslagplaats en slaapvertrekken voor soldaten.

De aftekeningen van extra vloerelementen (gaten muren voor balken) en bewijzeringen zijn nog te zien op de muren.

<https://hetpredikheren.mechelen.be/historiek>

##### Restauratie

De restauratie van de kerk is de laatste fase van het kloostercomplex op de tinelsite.

Het concept van het klooster wordt volledig doorgetrokken in de kerk.

Net zoals in het klooster (de huidige bib) is de visie dat de gelaagdheid van de verschillende geschiedkundige fasen van het gebouw zichtbaar moeten blijven, inclusief de sporen van het verval door de jarenlange leegstand.

Deze fase (fase D) is opgesplitst in 2 delen.

Fase D1: dit betreft de buitenschil en het dak. Eveneens de restauratieve werken aan de muren binnen

Het gaat dan om de oorspronkelijke kloosterfase, waarbij gevels in bak- en zandsteen kenmerkend zijn. In het interieur gaat het om de bepleisterde muren en gewelven. Maar ook de sporen van de verbouwingen uit de militaire fase blijven bewaard. Nieuwe elementen, zoals het schrijnwerk in de ramen, vormen dan een nieuwe hedendaagse laag.

Fase D2: dit betreft de interieurinrichting en de technieken

In de laatste deelfase volgt de volledige inrichting van 'De Predikherenkerk - culturele hub'.

Simulatie inrichting PredikherenkerkDe enorme ruimte van de kerk blijft visueel bewaard. Noodzakelijke toevoegingen, zoals technische ruimten, sanitair en bergingen, worden als box-in-box in de zijbeuken geplaatst. Bovenop deze boxen zorgt een U-vormige mezzanine voor een bijkomende ontmoetingsruimte voor allerlei activiteiten zoals tentoonstellingen, recepties en dergelijke.

Alle ingrepen zijn ontworpen met het oog op omkeerbaarheid en aanpasbaarheid, onder meer door zoveel mogelijk duurzame houtbouwsystemen te gebruiken.

Simulatie inrichting PredikherenkerkBij het ontwerp wordt aansluiting gezocht bij de reeds voorziene inrichtingswerken en materiaalgebruik in het klooster. Hierdoor ontstaat een eenheid tussen het interieur van de kerk en deze van het klooster, een eenheid die ook in het exterieur aanwezig is.

Noodzakelijke technieken zoals elektriciteit, verwarming, ventilatie en theatertechnieken worden ontworpen rekening houdend met de erfgoedwaarde van het gebouw. Alle aanpassingen die noodzakelijk zijn om te voldoen aan de verplichte brand- en isolatienormen worden voorzien. De nodige aanpassingen en voorzieningen zijn aanwezig om het gebouw maximaal toegankelijk te maken.

### Timing

Fase D1: De werken startten in december 2020 met de buitenrestauratiewerken. In januari 2022 werden ook de interieurrestauratiewerken gestart. Het einde van de volledige restauratiewerken is voorzien in het najaar van 2022.

Fase D2: De werken zijn begonnen in voorjaar 2023 en zullen eindigen in zomer van 2024

### Invulling

De invulling is cultureel, nl. lezingen, live of licht-versterkte muziek (klassiek, jazz enz.), tentoonstellingen, enz.

Er worden geen storende feesten toegelaten. (beperken tot geluidsoverlast buurt)



Verslaggever: Steven Defoor