

10 aandachtspunten inzake toegankelijkheid:

Ik heb 10 topics gefilterd. De eerste 5 slaan op de persoon met een beperking zelf de andere 5 op de accommodatie (ruim bekeken). Daaronder heb ik dan vragen geformuleerd waarop je als cultuurhuis een antwoord op geeft op de website.

1. Minder goed te been

- Zijn er trappen?
- Is er een lift?
- Hoe ziet de zaal eruit (trappen in de zaal/verlichting, op welke verdieping, tot waar gaat de lift, ...)
- Is er een rollator of rolstoel ter beschikking? Hoe reserveren?
- Zijn er losse klapstoelen ter beschikking?

2. Rolstoelgebruiker

- Is het gebouw van de straatkant toegankelijk (eventueel hellend vlak)?
- Of is er een aparte ingang voor rolstoelen?
- Is er een lift (soort: stoellift, rolstoellift, gewone ruime lift)?
- Ook toegankelijk voor elektrische rolstoelen?

3. Slechtzienenden en blinden

- Is er auditieve ondersteuning? (indien ja: wat wordt er auditief ondersteund)
- Zijn assistentiehonden toegelaten?
- Is er begeleiding mogelijk naar de zitplaats?

4. Slechthorenden en doven

- Is er ringleiding?
- Wordt er gebruik gemaakt van tolken Vlaamse Gebarentaal?
- Is er ondertiteling?

5. Hoogsensitiviteit

- Welke voorstellingen zijn prikkelarm (beeld, geluid, ...)?
- Mogelijkheid tot stil bezoek? Hoe aanvragen of op welke dagen?

6. Sanitair

- Is er een toilet voor mensen met een beperking?
- Is er een rolstoeltoegankelijk toilet?
- Zijn de toiletten goed bereikbaar met een (elektrische) rolstoel?

7. Parking

- Kan men tot aan de ingang rijden om de persoon met een beperking aan de deur af te zetten?
- Is er wachtruimte aan de ingang met zitplaatsen?
- Zijn er dicht bij het gebouw voorbehouden parkeerplaatsen voor mensen met een beperking?
- Zijn er parkeermogelijkheden in de onmiddellijke nabijheid van het gebouw?

8. Voorbehouden plaatsen

- Zijn er voorbehouden plaatsen voor rolstoelen? (zittend in de rolstoel)
- Zijn er voorbehouden plaatsen voor mensen met een rolstoel maar die op een gewone plek kunnen zitten?
- Is er een vaste plek voor de tolk VGT met goede zichtbaarheid op hem én het podium, met daarvoor voorbehouden plaatsen voor slechthorende en doven.

9. Onthaal & assistentie

- Kan men beroep doen op een onthaalmedewerker van het cultuurhuis: naam en bereikbaarheid & beschikbaarheid?
- Bestaat de mogelijkheid om een eigen assistent/begeleider mee te brengen (aan welke voorwaarden)?

10. Algemene bereikbaarheid

- Is het cultuurhuis goed te bereiken (circulatieplan)?
- Is er een wegbeschrijving?
- Beschikt het cultuurhuis over een toegankelijk foyer? (zo ja: openingsuren)